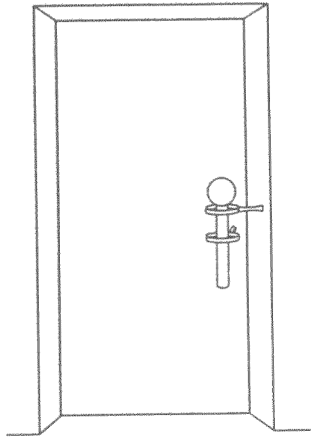
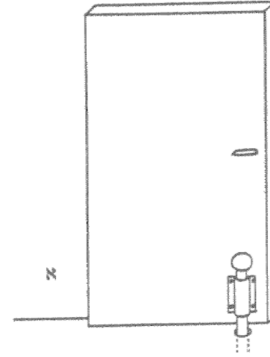


נגר שיש בראשו גלוסטרא



קלוסטרא (ו)

קלוסטרא. הנגר של הדלת. והוא היחד שנועלים בו הדלת כדפרישנא לעיל. רגילים לעשות בראשו כמין תפוח. והוא נקרא גלוסטרא. (רע"ב)



ומן הנגר (ה)

הנגר. יחד של כרוז שנוען ראשו אחד בקרקע וראשו השני אחורי הדלת. (רע"ב)

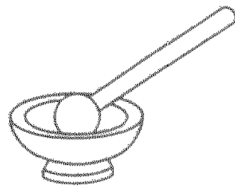
(תפ"ח) ריענעל שקבוע בדלת:

(תפ"ו) הוא ברוח מהכות עשוי קלונים. וכפאר עב בראשו. ומריץ אותו בפנים כהיות הך ב' טבעות



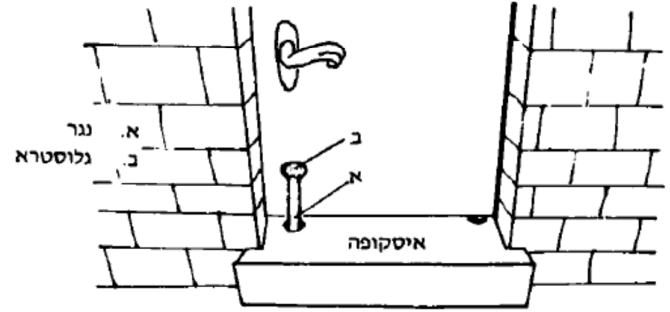
בוכנא. מקבת.

לפי שראוי לרוך בו שומין במדוכה: (רע"ב)



אסיתא. מדוכה.

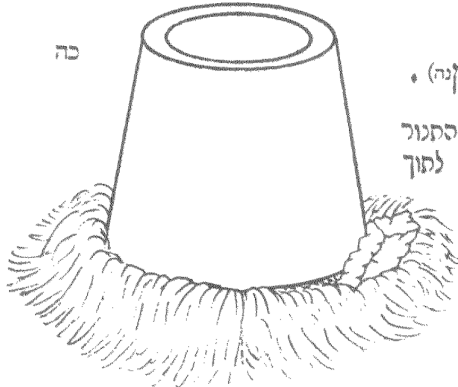
(תפ"ח) ר"ל מן"ט ומדי"ט סתור בראשו לקיחן או"ו לפעמים נהך בו כמאוס וכדומה.



איסקופה

רשי"י ד"ה שיש, וראוי לבוכנא.

נתנו על פי הבור או על פי הדות ונתן שם אבן



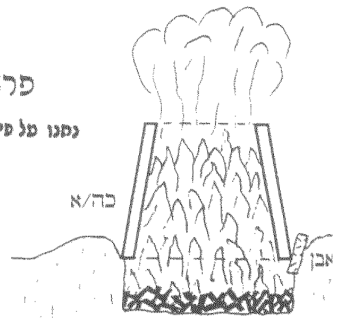
כה

נתנו (ג). ע"פ הבור. או ע"פ הדות (ד). ונתן שם אבן (ה).

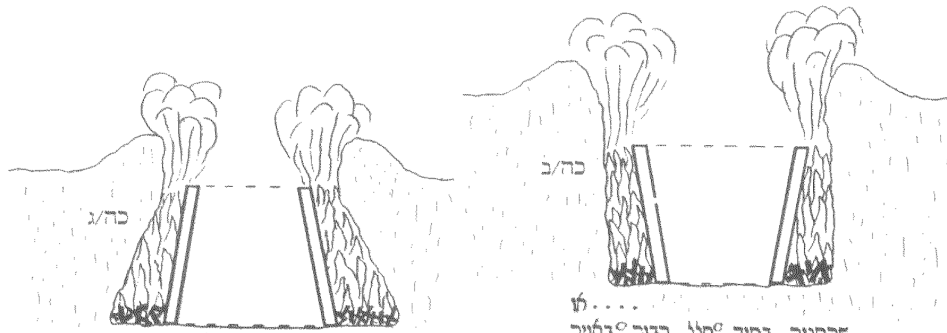
(רע"ב) ונתן שם אבן. בין הבור ובין דופן התגור להחזיק התגור שלא יפול לתוך הבור:

פרש"י שנת דף קכ"ה.

נתנו על פי הבור. תגורים שלהם וכו', ע"י מה שכתבנו בריש פרק זה על צורת התגור.



כה/א



כה/ב

שהתגור בתוך חלל הבור בלאו"ו וההיסק עולה סביב דופעתיו וניסוק כגון שקלר מלמטה ורחב מלמעלה

או הבור רחב מלמעלה ופיו קצר עמא:

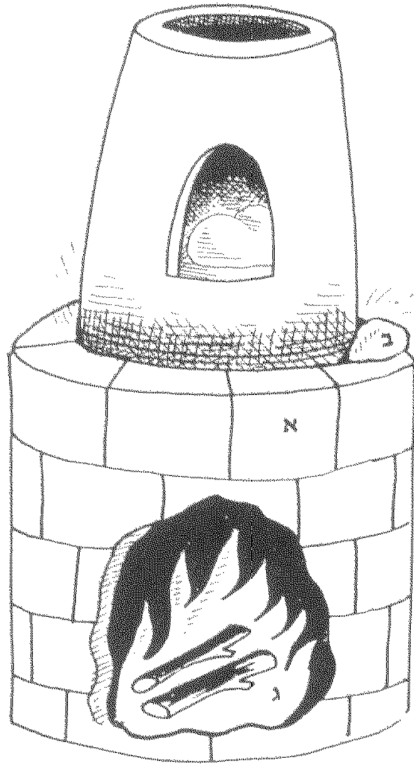
רבי יסודס אומר. אם דופעתיו למעלה קרובים לדופני הבור שלא הולך לתת ביניהם אלא אבן דקה ואין אזור יוכר בין דופני התגור לדופני הבור שיעכב את היסק התגור אלא יועיל לו דופני הבור להחזיק את חומו ושוליו קרובים לשולי הבור שאם מסיקין אותו מלמטה שעשין האור צב"ר והתגור ניסוק (א) למעלה בתוכו מאור דרך שוליו.

חלל הבור, פי' לאפוקי מציור כה/א שהתגור למעלה מן הבור. בלאו"ו, פי' באזור הבור בלי שיגע בכותלי הבור כדי שהדופק יעלה מסביב כולו ושלא יהיה הניסוק כשאר תגורים [שלא עומדים על פי הבור] שניסוקם רק מוחין [וכמבואר בהמשך דברי רש"י שם].

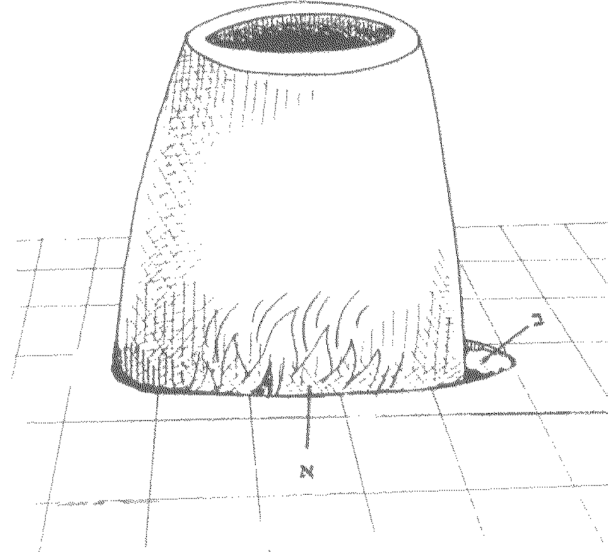
התגור ניסוק מתוכו מלמעלה לצור דרך השוליים (בחילופי גירסאות ע"י הגהות הב"ח והיעב"ץ על הר"ש כאן, כלים פ"ה מ"ו)

נתנו על פי הבור או על פי הדות ונתן שם אבן

או ע"פ הדות



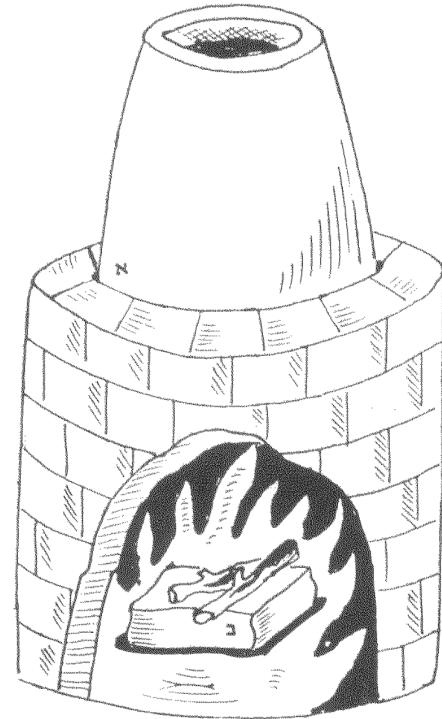
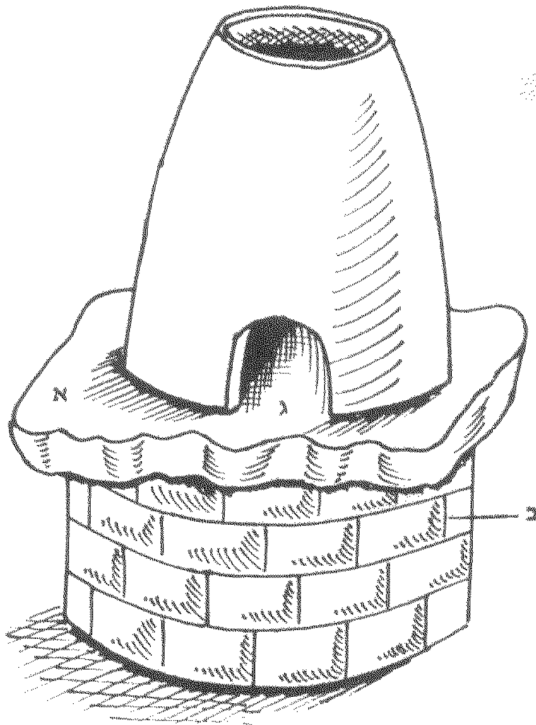
נתנו ע"פ הבור



א. בור, חפירה למטה בארץ
ב. אבן בין הבור לבין דופן התנור שלא יפול התנור לתוך הבור.

רע"ב כבור הוא אלא שהוא בנין למעלה מן הקרקע.

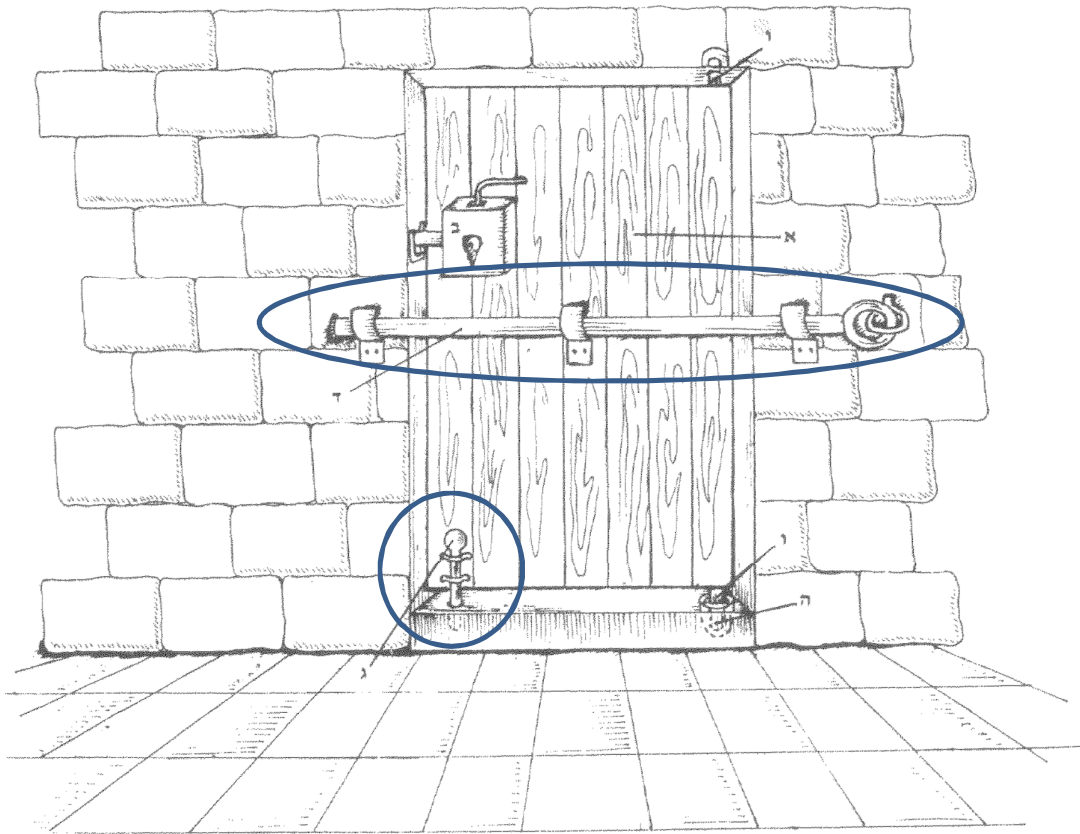
א. בנין למעלה מהקרקע. ב. אבן ע"פ הדות.
ג. מסיק מלמטה.



בתפ"י נו. דרך שולי הבור וכי הא אם אינו ניסוק ע"י האש שבשולי הבור אלא צריך תחבולה אחרת להסיק לתוכו כגון להניח האש על אבן המטולטל שבתוך הבור תחת שולי התנור אז אע"ג שהתנור מהודק בדופני הדות.
א. תנור מהודק בדופני הדות. ב. הניח אש על אבן מטולטל שבתוך הבור.

לפי הרמב"ם. ועיין מ"א ד"ה ונתן שם אבן
א. אבן ב. דות ג. מסיק מלמטה.

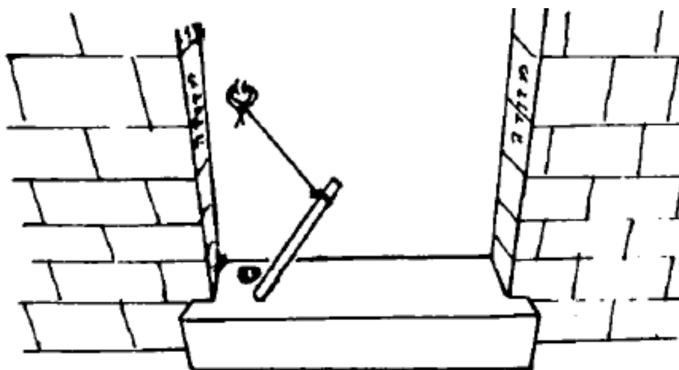
נגר



א. דלת ב. מנעול ג. נגר יתד של ברזל שנתוך ראשו
אחד בקרקע וראשו השני בדלת (רע"ב לפי ראשון).
ד. נגר עמוד שסוגר ומבריח הדלת מן הקצה אל
הקצה (לפי השני של רע"ב). ה. פותה שתחת הציר.
 כוס קטן של ברזל קבוע בארץ בתוך האסקופה
 שהציר נכנס לתוכו ו. הציר שהדלת סובב עליו

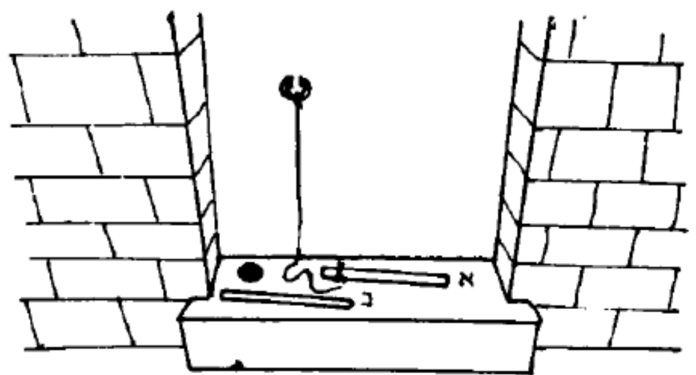
מאת ספר מראות חיים על מסכת כלים

כל שקשור ותלוי וראשו מגיע לארץ



כל שקשור ותלוי וראשו אחד מגיע לארץ. עיי
 ביי סי' שייג דייה ונגר, שגרס וראשו מגיע
 לארץ כציור 75 אות א'.

נגר נגרר



משנה י"א 75. נגר הנגרר.

- א. פרשיי שקשור בדלת אבל אינו תלוי.
- ב. והמונת. פרשיי שאינו קשור כלל.

מאת ספר פירוש חי על מסכת עירובין

וחכמים אומרים בין כך ובין כך פוקקין בו

פקק החלון

חכמים ע"פ ר' אבא אמר רב כהנא בין קשור ובין שאינו קשור והוא שמתקן			חכמים ע"פ ר' ירמיה ורבה בר בר חנה א"ר יוחנן בין תלוי ובין שאינו תלוי והוא שקשור			רבי אליעזר		
אינו קשור ואינו תלוי	קשור ואינו תלוי	קשור ותלוי	אינו קשור ואינו תלוי	קשור ואינו תלוי	קשור ותלוי	אינו קשור ואינו תלוי	קשור ואינו תלוי	קשור ותלוי
מותר	מותר	מותר	אסור	מותר	מותר	אסור	אסור	מותר

אנא דאמרי כי האי תנא

קנה שהתקינו

רשב"ג		
אינו קשור ואינו תלוי (מתקן)	קשור ואינו תלוי	קשור ותלוי
מותר והוא שהתקינו	מותר	מותר

כמחלוקת כאן
כך מחלוקת בנגר הנגרר
נגר הנגרר

ר' יהודה			תנא קמא		
אינו קשור ואינו תלוי מונח	קשור ואינו תלוי קשור ותלוי וראשו מגיע לארץ	קשור ותלוי	אינו קשור ואינו תלוי מונח	קשור ואינו תלוי קשור ותלוי וראשו מגיע לארץ	קשור ותלוי
מותר במקדש אסור במדינה	מותר	מותר	אסור רש"י: בניין דאורייתא ר"ת: איסור טלטול	מותר במקדש אסור במדינה	מותר

קנה שהתקינו

תנא קמא		
אינו קשור ואינו תלוי	קשור ואינו תלוי	קשור ותלוי
אסור	אסור	מותר